

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Средняя общеобразовательная школа № 58”**

«Согласовано»
Зам. директора по ВР
_____ /Р.Х. Михайлова/

Рассмотрен и утвержден
на педагогическом совете
от 29.08.2023 № 1
Директор МБОУ «СОШ №58»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Алтын куллар»

Руководитель программы Хакимова Фирдания Фирдаловна

Пояснительная записка

1. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой

Цели программы «Алтын куллар»:

1. Всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Создание условий для самореализации ученика в творчестве.
3. Формирование практических трудовых навыков.
4. Развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи программы:

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру.

Программа «Алтын куллар» рассчитана на 1 год обучения (68 часов) и предназначена для детей 8-14 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

2. Нормативные документы, используемые при разработке рабочей программы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

3. Результаты освоения курса внеурочной деятельности (кружка)

В конце обучения дети должны получить **знания:**

- о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- в области композиции, формообразовании, цветоведения;
- об особенностях лепных игрушек;
- истории возникновения технологии бумагокручения - квиллинга ;
- о цветовом сочетании в изделиях;
- о праздничных традициях.

умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);
- лепить из пластилина;
- мастерить открытки в различных техниках аппликации ,квиллинга;
- конструировать из бумаги;

Форма подведения итогов программы – выставки и конкурсы.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Вводное занятие.

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

2. Экскурсия в природу.

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала формирует умение видеть красоту и разнообразность природы и находить практическое применение природному материалу, воспитывает любовь и бережное отношение к природе

3. Работа с природным материалом. «Волшебница природа!»

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

- Панно из осенних листьев.
- Поделки из природного материала (шишки, мох, веточки и т.п.)

Темы для бесед: «Флористика».

4. Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии»

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Изготовление цветов из салфеток.
- Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.
- Поделки из бумажных тарелок.
- Изготовление елочки из бумажных салфеток.
- Контурное вырезание из бумаги.
- Поделки по технологии бумагокручения – квиллинга;

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

5. Работа с пластилином. «Пластилиновая страна»

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стеклой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклеенных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

- Аппликация на диске «Веточка».
- Аппликация «ЁЖ-грибник с использованием бумаги, семечек.
- Аппликация из шариков «Мимоза».
- Аппликация «Паучок».
- Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне».

7. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Изготовление сувенира «Яблоки».
- Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин.
- Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта).
- Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.
- Изготовление сувенира из пластиковой посуды.

8. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

3. Тематическое планирование

IV. Учебно-методическое обеспечение

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
2. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
3. Бахметьев А., Кизяков Т. Оч. умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997г.
4. Новиков И.В. «Аппликации из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
5. Носова Т.И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
6. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль.

2004 г.

7. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
8. Интернет-ресурсы.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол час	Изделие	Дата	Корректировка
Вводное занятие					
1	Вводный урок. Знакомство с детьми “Круг общения”. Правила работы и техники безопасности.	1		5.09	
Экскурсия					
2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1		7.09	
Волшебница природа					
3	Работа с природным материалом.	1	Коллаж из осенних листьев	12.09 14.09	
4-5	«Панно из осенних листьев»	2	Аппликация из осенних листьев	19.09 21.09	
7-8	Аппликация «разноцветная мозаика» (семена, гальки)	2	Поделки из природного материала	26.09 28.09	
9-10	Аппликация из яичной скорлупы. «Лебедь»	2	Поделки из природного материала	3.10 5.10	
11-12	Изготовление фигурок животных из шишек, желудей и каштанов.	2	Поделки из природного материала	10.10 12.10	
13-14	Изготовление деревьев из веток, пластилина и пуха.	2	Поделки из природного материала	17.10 19.10	
15	Участие в конкурсе в программе «Диалог»	1	Поделки из природного материала	24.10	

16	Выставка работ.	1		26.10	
Бумажные фантазии					
17-18	Беседа «История создания бумаги». Теоретическое занятие	2	Изготовление закладки	7.11 9.11	
19-20	Изготовление открытки	2	Новогодняя открытка	14.11 16.11	
21-22	Изготовление елочных игрушек	2	Елочная игрушка	21.11 23.11	
23-24	Изготовление елочки из бумажных салфеток	2	Елочка	28.11 30.11	
25-26	Изготовление цветов из салфеток	2	Цветок	5.12 7.12	
27-28	Изготовление бабочек из гофрированной бумаги. (для декорирования штор)	2	Бабочки	12.12 14.12	
29-30	Поделки из бумажных тарелок.	2	Элементы декора	19.12 21.12	
31-32	Изготовление цветов из салфеток	2	Бумажные цветы	26.12 28.12	
33-34	Контурное вырезание из бумаги.	2	Сказочные деревья	4.01 5.01	
35	Участие в программе «Диалог»	1		9.01	
Конструирование .Бумагокручение-квиллинг					
36	История возникновения техники квиллинга.	1		11.01	
37-38	Основные правила работы. Разметка Вырезание полосок для квиллинга	2	Бумага, полоски	16.01 18.01	
39-40	Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”. Конструирование из основных форм квиллинга.	2	Бумага, полоски	23.01 25.01	
41-42	Основные формы. “Завитки”.	2	Листочки	30.01 1.02	

43-44	Основные формы. "Спираль в виде стружки".	2		6.02 8.02	
45-46	Коллективная работа. Композиция из основных форм.	2	Композиция	13.02 15.02	
47-48	Изготовление открыток к празднику	2	открытки	20.02 22.02	
49	Участие в Программе «Диалог»	1		27.02	
50	Выставка работ.	1		29.02	
Пластилиновая страна					
51	Теоретическое занятие. Работа с пластилином.	1	Фигурки животных	5.03	
52	Аппликация на диске «Веточка»	1	Веточка	7.03	
53-54	Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек.	2	Аппликация	12.03 14.03	
55-56	Аппликация с использованием крупы «На морском дне».	2	Аппликация	19.03 21.03	
57-58	Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев.	2	Аппликация	26.03 28.03	
59	Участие в программе «Диалог»	1		2.04	
Остров ненужных вещей					
60	Теоретическое занятие. Работа с бросовым материалом.	1	Сувенир	4.04	
61-62	Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта)	2	Сувенир	9.04 11.04	
63-64	Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.	2	Панно	16.04 18.04	
65-66	Изготовление сувенира из пластиковой посуды.	2	Сувениры	23.04 25.04	
67	Программа «Диалог»	1		30.04	
68	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		14.05	

